

EL PASO A TRAVÉS DE LA PUERTA DEL DRAGÓN



- I -
El Paso a Través de la Puerta del Dragón

Leyendas y Significados Esotéricos del Pez-Dragón, el Río Amarillo, La Montaña Kunlun, el Dragón tallado en la Roca y la Puerta del Templo del Dragón Flanqueada por Dos Esfinges Femeninas Vivas, el Lago de Jade, la Diosa Abuela Xi Wang Mu (Hsi Wang Mu) o La Reina y Madre Divina del Occidente.

El Año 2000 fue el Año del Dragón Dorado, de acuerdo al Calendario Chino, que comenzó el 5 de Febrero del Año 2000 y concluyó el 23 de Enero del Año 2001.

Una antigua leyenda China narra que "El Emperador de Jade" organizaba cada año, en el mes de marzo, grandes competencias, en las que participaban los Ancestros de los Peces Carpa, los que acudían a reunirse en El Río Amarillo, cuyas fuentes misteriosas, desconocidas e inaccesibles, se hallan en un Lago en la cima de las Encantadas y Mágicas Montañas, llamadas "Las Montañas Kunlun", ubicadas en un lugar muy distante en el Occidente... Los Peces Carpa tenían que nadar contra las poderosas corrientes del Río Amarillo y trepar, nadando, por las caídas de agua de una caudalosa catarata, hasta

llegar finalmente a sus fuentes y ante una Puerta llamada “La Puerta del Dragón”.



DRAGON GATEWAY

Solamente unos pocos Peces Carpa saltaban y pasaban por La Puerta del Dragón, y por la Gracia del Emperador de Jade se convertían en Pez-Dragón.

Los demás peces que no lo lograban tenían que regresar al mar a esperar una nueva oportunidad.

En la cima de las Montañas Kunlun, en la Montaña de Jade, la Montaña del Cielo, La Montaña del Dragón, vive una Gran Diosa Anciana, llamada “Xi Wang Mu”: “La Reina y Madre del Occidente”, La Reina Madre que mora en el Lago de Jade.

Esotéricamente, el Pez es el Cristo Íntimo, Interior, el Cristo de Oro; y el Dragón es el Lucifer Interior. La Reina Madre es la Madre Divina.

Pasar por la Puerta del Dragón es el Proceso Esotérico de la Resurrección del Cristo Interior al final de la Segunda Montaña y de Su Paso por la Puerta de la Tercera Montaña.

Toda persona que se lo proponga, si verdaderamente así lo quiere, dedicándose a practicar durante toda la vida Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia, puede transformarse primero en “un Pez” al encarnar al Cristo Íntimo, Interior, en su corazón, en la Primera Montaña y en la Segunda Montaña; y más tarde al pasar por la Muerte y la Resurrección Esotérica al final de la Segunda Montaña, y entrar después a la Tercera Montaña, transformarse en un “Pez-Dragón” que es el Cristo-Lucifer.

“La Puerta del Dragón” es llamada “la Puerta más Elevada de la Triple Montaña”.

- II -
Fuhi y Nukwa



Fuxy y Nukwa (el Adam-Eva de la antigua China) habiendo sobrevivido a un gran diluvio, se refugiaron en la cima de la interior y espiritual Montaña Kunlun y allí orando y suplicando al Emperador del Cielo, recibieron Su aprobación para unirse en Matrimonio. La "Montaña Kunlun", llamada también "La Montaña Dragón", es descrita como una empinada, escarpada y elevadísima montaña rocosa, cuya cima se encuentra en las alturas del Cielo en donde mora, de acuerdo al Taoísmo, en su Lago Sagrado, "Xi Wangmu", "La Reina Madre del Occidente" llamada "La Madre Dorada del Lago Fulgurante", "Reina Madre Abuela", y "Anciana Madre de Occidente".

Fu-Hi, Fu-Xi o Fuhsi, y Su Esposa Nukwa son representados con cuerpos de Dragón y cabeza Humana, lo cual es solamente un símbolo que significa que eran "Dragones de la Sabiduría" o Adeptos Sabios Instructores de la Humanidad.

- III -
La Madre Divina del Lago Sagrado en la Cima de la Montaña del Dragón

Hace muchos años, desdoblado conscientemente en mi cuerpo Astral me fui en busca de mi Madre Divina Kundalini.

Flotando llegué a la cima de una gran montaña rocosa.

Al posar las plantas de mis pies sobre la cima de la montaña sobre unas aguas que corrían cristalinas, vi que sobre la roca estaba esculpido o tallado un inmenso Dragón.

Caminando muy despacio, para no ir a resbalar, pues sentía que la roca estaba muy resbaladiza, me acerqué ante dos esfinges vivas con rostros femeninos, que tenían una expresión de mucho rigor.

Despacito y con mucha reverencia, caminando por sobre el fondo de roca resbaladizo sobre el que está tallado el Gran Dragón y con gran cuidado para no ir a resbalar, me coloqué entre el medio de ambas esfinges vivas.

Luego una de las esfinges produciendo un chasquido fuerte con los dedos de su mano derecha, con mucho rigor me ordenó: "¡Pase!"

Inclinando reverentemente mi cabeza di las palabras sagradas de pase...

Al pasar por entre el medio de las dos esfinges vivas, me vi flotando sobre un inmenso lago muy sereno, y vi que en el centro del Lago estaba flotando y esperándome una Ancianita muy Venerable, vestida toda de blanco.

Deslizándome suavemente sobre la superficie del Lago llegué ante la Venerable Ancianita y le pregunté si Ella era mi Madre Divina, y me respondió:

> "- ¡Sí soy tu Madre Divina!"

Después de un diálogo que tuvimos, y al comenzar a despedirnos le dije:

> "- ¡Madre mía ¿Dónde te puedo volver a encontrar?"

> "- ¡En el Templo de la Sabiduría me encontrarás siempre!", me respondió mi Madre Divina Kundalini.

En esta Vivencia Esotérica mi Madre Divina me permitió ver un futuro, el que se cumple, con la Ayuda de Dios, después de la Resurrección de mi Cristo Interior.

El Templo de la Sabiduría de la Diosa Isis Minerva Neith se encuentra en las Dimensiones Superiores, y también dentro de nuestro Templo Corazón.

> "El Verbo delicioso de ISIS surge de entre el seno profundo de todas las edades aguardando el instante de ser realizado."

> "Las palabras Inefables de la Diosa NEITH han sido esculpidas con letras de oro en los muros resplandecientes del templo de la Sabiduría: 'YO SOY LA QUE HA SIDO, ES Y SERÁ, Y NINGÚN MORTAL HA LEVANTADO MI VELO'…" *(V.M. Samael Aun Weor)*.

> "… son muy pocos los que pueden entrar al Templo de la Sabiduría. Allí está un gran libro de la Madre Naturaleza, donde están escritas las Leyes Cósmicas. Raros son los que pueden abrir y estudiar el Libro. La Prueba del Santuario es muy terrible y los que la pasan reciben el Anillo o Sello de Salomón, donde se hallan representadas las fuerzas positivas y negativas del magnetismo universal. El Sello de Salomón reúne el trabajo en la Gran Obra. Las seis puntas de la estrella son masculinas, las seis hondas entradas son femeninas. Total: doce rayos. Símbolo perfecto del Sol Central." *(V.M. Samael Aun Weor)*.

> "(La prueba del Santuario es muy difícil, muy pocos son los seres humanos capaces de pasar esa terrible prueba.)"

> "(El Señor interior profundo sabe muy bien lo que son nuestras iniquidades; desintegrando las mismas, pasaremos la terrible prueba del Santuario.)"

> "(Esa prueba contiene en sí misma todas las pruebas.)"

> "(Esa prueba es, en sí misma, múltiples pruebas.)"

> "(El Omnimisericordioso perdona muchos errores cuando en realidad merecemos el perdón.)"

> "(El Alma espera siempre la palabra del Señor.)"

> "(No basta escuchar la palabra, hay que hacer la palabra dentro de nosotros mismos, aquí y ahora.)" *(V.M. Samael Aun Weor)*.

Cuando un Iniciado pasa "La Prueba del Santuario", al recibir "el Anillo del Rey Salomón", recibe "La Piedra Filosofal".

Este Proceso Esotérico acontece en La Tercera Montaña cuando el Cristo Interior resucitado se Desposa en Bodas Edénicas definitivas y permanentes con Su Eternamente Bienamada Espiritual. Luego viene la Integración del Cristo-Lucifer o del Pez-Dragón.

Pasar "La Prueba del Santuario" es haber logrado Realizar La Gran Obra, haber recibido "La Piedra

Filosofal" que viene a quedar completa en La Tercera Montaña.

Toda esta Vivencia Astral, Esotérica, tiene Tradiciones muy Sagradas que se remontan a los Orígenes de la Sabiduría de la Antigua China.

Nos referimos antes a la llamada "Puerta del Dragón", que es atravesada por un Pez Dorado el que después de haber luchado incansablemente, trepando, nadando hacia arriba de las cataratas de agua formadas por el Río Amarillo, llega a un Sagrado Lago en la cima de la Sagrada Montaña Kunlun, en la que se encuentra "La Puerta del Dragón", y al pasar por ella por medio de un Gran Salto, el Pez se convierte en un Pez-Dragón.

- IV -
El Templo del Dragón

Estábamos cumpliendo Misión en la Ciudad de Feira de Santana, Estado de Bahía, en el Brasil, por aquel mes de Julio del año de 1995.

Observaba con mi Esposa, desde una terraza el techo de tejas de barro cocido de nuestra casa...

Luego, en un instante, rápidamente fuimos llevados a un puente muy estrecho, desde el cual mirábamos al Cielo y a dos Aviones de Guerra blancos y brillantes que atravesaban el Cielo velozmente...

Me elevé, flotando, por encima del Puente Estrecho y volando llegué a la Cima de una Montaña...

Miré desde la Cima hacia una meseta que había en uno de los Cerros, sobre la cual pude ver una inmensa Catedral muy antigua, tallada en la Roca, iluminada por el frente y por los lados con millares de focos de color amarillo, como cuando se adornan las Catedrales en la Navidad...

Me dirigí volando a la Catedral...

Cuando llegué, alguien me preguntó sobre las Luces de la Catedral, que se encendían intermitentemente... Entonces le respondí:

> "Las Luces se prenden, se apagan, y se vuelven a prender intermitentemente, porque esta es La Catedral de Lucifer, que significa Luz y Sombra; también Lucifer significa "Portador de Luz"...

Luego entré a la Catedral... Era Medianoche... Estaba llena de personas que asistían a una Adoración en la Cima de la Catedral de Lucifer... Comencé a subir acompañado de unos Señores que estaban allí alumbrando con unos reflectores... En el Ascenso, llegamos a un lugar de la Catedral llamado "Quinto Piso"... Una Señora exclamó:

> "Aquí fue, donde en otra época, se cayó [el Bodhisattwa de] Moisés..."

Mi Esposa me acompañaba... Apareció a nuestro lado una Ancianita y quería que alguien la ayudara a descender por unas escalas muy pendientes y peligrosas... Mi Esposa y mi persona tomamos a la Ancianita por las axilas y los brazos y con mucho cuidado descendimos, sin caernos, agarrados de la Ancianita hasta la base o primer piso...

Allí la dejamos a la tutela de otra Señora para que la cuidara y ayudara...

Con mi Esposa, volvimos a ascender por las escalas... En el Ascenso, nos encontramos con una Señora muy joven y bonita que tenía un Niño en sus brazos... Los saludé con Cariño...

Seguimos subiendo y llegamos a la Cima de la Catedral de Lucifer, donde había una Librería... El Dueño de la Librería me mostró unos Libros que tenían el siguiente título:

> "... Los Cuatro Volúmenes de la Pistis-Sophía…"

Un poco después regresé a mi cuerpo físico trayendo todo el recuerdo de estas Enseñanzas de Sabiduría...

El Bodhisattwa del Profeta Moisés reencarnado en esta "última generación" en el V.M. Thoth-Moisés está Levantado "del barro de la tierra", gracias a Dios y a los buenos oficios del Moisés-Lucifer Íntimo:

> "(El Sabaoth Celestial cristaliza en el Sabaoth-Hombre gracias al Moisés Íntimo.)"
>
> "(Sabaoth-Moisés se integran totalmente.)"
>
> "(Sabaoth es el Dios interno que debe cristalizar en la persona humana gracias a los buenos oficios de Lucifer.)" *(V.M. Samael Aun Weor).*

La Librería en la Cima de la Catedral de Lucifer con Los Cuatro Volúmenes de la Pistis-Sophía, se refieren a cuando Pistis-Sophía es redimida completamente por el Cristo-Lucifer o el Pez-Dragón Interior, Divinal, Particular, con la asistencia continua y permanente de Nuestra Madre Divina, la Venerable Ancianita Hsi Wang Mu, que es La Reina y Madre del Occidente y la Sagrada Shejináh. Todo este Trabajo se realiza

practicando durante toda la vida "Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia".



- V -
El Dragoncito del Fénix

En la Víspera del Shabbath del Día Viernes 15 de Agosto de 2014, un Señor me anunció que en un futuro iría a lograr la Resurrección, con la Ayuda de Dios, de: *"El Dragoncito del Fénix"*.

El Ave Fénix y el Dragón son el Yin Femenino y el Yang Masculino, y de Su Unión nace *"El Dragoncito del Fénix"*.

Lo anterior nos recuerda lo que Nuestro V.M. Samael Aun Weor escribió del *"Monje despierto llamado Tien Jan"* que dijo: *"La hembra del Dragón pare un Dragoncito y la del Fénix pare un pequeño Fénix"*.

> "... La RESURRECCIÓN del pequeño "Fenixito", es GRANDIOSA: él resucita en el Gran Fénix y el Gran Fénix resucita en él; y al fin y al cabo el Ave Fénix resucita, se levanta de entre sus propias cenizas para parlar en el VERBO PURÍSIMO DE LA DIVINA LENGUA, que como un río de oro [el Río Amarillo], corre bajo la selva espesa del Sol. *"Al que sabe, la palabra da poder; nadie la pronunció, nadie la pronunciará, sino solamente aquél que la tiene encarnada"*... Es pues, el Bautismo, hermanos, algo grandioso. Nos BAUTIZAMOS POR LOS MUERTOS, con

el propósito de RESUCITAR. ¿De qué serviría el Bautismo, si no resucitáramos? Cristo resucitó, y debe resucitar en cada uno de nos. *"Sorbida es la muerte con victoria. ¿Dónde está, ¡oh Sepulcro!, tu aguijón? ¿Dónde, oh Muerte, tu victoria?"* El Ave Fénix, al resucitar de entre sus propias cenizas, hace del sepulcro una cuna. He ahí lo grandioso: ¡Convierte a la Muerte en Madre o Nodriza! Quien resucita entre los muertos, aquí y ahora, se convierte en un HIJO DEL SOL, que tiene derecho a firmar siempre con la ESTRELLA DE LAS SIETE PUNTAS. Sólo los Hijos del Sol, los MAESTROS RESURRECTOS E INMORTALES, son los verdaderos Rectores de la Naturaleza. Es, pues, necesario comprender cada una de estas palabras, hacerse consciente de todo esto. Necesitamos trabajar en la Gran Obra, si es que queremos de verdad llegar a la Resurrección..." (*V.M. Samael Aun Weor).*

"Sí, hermanos: ese Ave Fénix pare un pequeño "FENIXITO", y si el Ave Fénix muere para resurgir de sus propias cenizas, su pequeño "Fenixito" hace lo mismo... Quiero que entendáis la alegoría: ese AVE FÉNIX es el TERCER LOGOS, nuestro Logoi particular, individual; sacratísimo Espíritu Santo, en cuyo nombre, siempre, hacemos los Bautismos Gnósticos. Es el Señor, es el Rey de la Alquimia, el Hiram Abiff de la Masonería oculta, que ahora está muerto, pero debe nacer en cada uno de nosotros, debe resucitar en cada uno de nosotros. En cuanto al pequeño FENIXITO, es el HIJO DEL HOMBRE, el Tiphereth de la Kábala hebraica, que necesita venir al mundo para trabajar en la Gran Obra del Padre." *(V.M. Samael Aun Weor).*

"La hembra del Dragón pare un Dragoncito y la del Fénix pare un pequeño Fénix" (un "Fenixito").

"El Dragoncito del Fénix".



- VI -
"El Río... Yuhu" y "El León Amarillo"

Mes de Diciembre del Año 2016.

En la China hay un Lago llamado:

> *"Yuhu, el Lago de Jade"*, que se encuentra en *"Naxi (Nakhi), al pie de La Montaña Nevada del Dragón de Jade, cerca de la ciudad antigua de Lijiang, en China."*

En este estudio, Nuestro *"... Río... Yuhu"* es esotérico, simbólico, espiritual.

En leyendas y tradiciones de "Yuhu, el Lago de Jade", de "la Montaña del Dragón de Jade", y de "La Montaña Hua", se pueden encontrar luces que ayudan a iluminar sus simbologías esotéricas, que en todo caso, ya en parte están explicadas en los capítulos anteriores de este trabajo.

"El Dragón de Jade" es Lucifer "La Estrella resplandeciente y de la Mañana", "El Portador" y "el Dador de Luz".

La Montaña Nevada del Dragón de Jade es simbólica de La Tercera Montaña de "La Montaña Triple".

"Yuhu, el Lago de Jade" es simbólicamente el Trabajo y el paso a realizar en la Montaña del Dragón: El Salto del Pez pasando por la Puerta del Dragón, para transformarse en el Pez-Dragón, por medio de la Ciencia Sagrada de la Alquimia Sexual Blanca, el Tantrismo Blanco, la Transmutación de las Aguas Sexuales de la Vida.

Las palabras: "El Río... Yuhu", interpretadas esotéricamente quieren decir: El Río que nace en el Lago de Jade de la Montaña Sagrada del Dragón.

Una tradición narra que la Madre Divina Hsi Wang Mu se halla sentada en la Montaña del Dragón llamada La Montaña "Hua".

Todo esto es simbólico, y aunque existe una Montaña Sagrada llamada "Hua" en la China (una de las Montañas Sagradas del Taoísmo), todo tiene significados esotéricos, interiores, espirituales.

Nuestra Madre Divina Hsi Wang Mu es la Madre Divina del "Tao", la Madre Divina del Silencio...

"El León Amarillo" es El Cristo de Oro El SOL-CRISTO.

La Misteriosa Fuente del Espiritual "Río Amarillo" está en la Cima de la elevadísima y empinada Montaña Kunlun, la Montaña del Dragón, la Montaña "Hua", que como "una columna conecta el Cielo y la Tierra."

Es la parte más elevada de la Montaña Triple: Las Tres Montañas.

Amamos a todos los Seres, a toda la Humanidad.
Cada Ser Humano es también la Humanidad.

"¡Que todos los Seres sean Felices!"
"¡Que todos los Seres sean Dichosos!"
"¡Que todos los Seres sean en Paz!"
"¡Que todos los Seres nos brindemos Amor!"

Este trabajo lo hemos terminado de escribir
con la Ayuda de Dios en el Día
Sábado 17 de Diciembre del Año 2016 en Homenaje del Aniversario 246 del Nacimiento de Luis van Beethoven
(Bacchus-Beethoven)

De todo Corazón y con Inmenso Amor para bien de toda la Pobre Humanidad Doliente

Luis Bernardo Palacio Acosta
Bodhisattwa del

V.M.THOTH-MOISÉS

www.testimonios-de-un-discipulo.com

